

Universiteit van Pretoria Jaarboek 2016

Musiek: Navorsingsmetodologie 854 (MTZ 854)

Kwalifikasie Nagraads

Fakulteit [Fakulteit Geesteswetenskappe](#)

Modulekrediete 20.00

Programme [MMus Musiektegnologie \(Gedoseer\)](#)

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Kontaktyd 1 seminaar per week, 1 praktiese sessie per week

Onderrigtaal Engels

Akademiese organisasie Musiek

Aanbiedingstydperk Jaar

Module-inhoud

Die doel van die navorsingsmetodologie is om die student toe te rus met die nodige navorsingsvaardighede waardeur 'n geskikte onderwerp vir die miniverhandeling geïdentifiseer kan word. Aspekte soos die navorsingsontwerp, literatuurstudie, plagiaat, formulering van die probleemstelling, navorsingsvrae, metodologie en die opstel van die bibliografie word in detail behandel.

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrouwd met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.